



« L'automne est un deuxième printemps où chaque feuille est une fleur ». Albert CAMUS.

Et c'est vrai que c'est beau. Bien sûr cette année - sécheresse oblige - les feuilles notamment des vignes sont moins éclatantes, moins lisses, moins colorées, mais on peut quand même admirer les nuances de jaune et de rouge qui se déclinent à l'infini.

TOURNOI DE LA COURGE

Il y avait un très beau bouquet de physalis et autres branches sur une table entouré de toutes les courges pour accueillir les joueurs qui sont venus nombreux puisque 16 tables se sont affrontées (gentiment bien sûr).

Beaucoup de ces dames avaient apporté du sucré ou du salé, si bien que le buffet après le tournoi était très copieux installé sur une table joliment dressée. Il faut ici remercier toutes celles qui ont participé à l'élaboration de ce goûter/apéro.



Claude (Salon-de-Provence) avait apporté un grand gâteau à la courge qu'elle avait divisé en de nombreuses parts présentées dans des caissettes en papier. Beaucoup de personnes lui ont demandé sa recette et la voici.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• 1 kg de courge pelée• 150 gr. de farine• 1/4 de l. de lait• 1 œuf• 180 gr. de sucre• 2 sachets de sucre vanillé• 3 c. à soupe marsala• Avec qqs gouttes d'extrait d'amande amère | <ul style="list-style-type: none">• Cuire la courge coupée en petits morceaux à la vapeur et bien l'égoutter• Mélanger œuf+sucre au fouet.• Ajouter la farine + les liquides.• Mélanger à la courge écrasée.• Cuire à 180° 1 heure à peu près. |
|---|--|

C'était très bon et encore un grand merci à toutes les cuisinières.

Dates à retenir

- ✓ Match par 4 mercredi 1 et 8
- ✓ Assemblée Générale vendredi 17
- ✓ Tournoi primé samedi 18

COURS de Bridge (Perfectionnement)

Tous les vendredis de 9H à 11H30 avec GUY CLAUZEL

(Inscription sur l'affiche placée sur le Tableau des Cours 2^{ème} salle)

LES BONS POINTS

*Voici une jolie donne que les Nord - Sud ont rencontrée, au Club, ce Mardi 24 Octobre.
Bien que " sur table ", le contrat de 7C n'a été trouvé qu'une seule fois.*

Nord donneur.

	<i>Nord</i>	<i>Sud</i>
♠ R		
♥ RV6532		
♦ A32	1C	2T
♣ RV4	2C	3C (1)
	4T (2)	4K (3)
	4SA	5T (4)
♠ A643	5K (5)	5SA (6)
♥ ADX	6T (7)	7C (8)
♦ 8		
♣ AD543		

Quelques explications :

(1) : Proposition de chelem.

*(2) : Contrôle. Le contrôle T dans la couleur du partenaire indique une grosse pièce (ici, le Roi).
Ce contrôle est prioritaire sur celui de Pique, pourtant plus économique.*

(3) : Contrôle.

(4) : 3 ou 0 clés (ici, 3 forcément).

(5) : As-tu la Dame d'atout ?

(6) : Oui, je l'ai, sans Roi annexe. Nord en déduit que le contrôle à 4K était un contrôle de courte.

(7) : As-tu la Dame de Trèfle (ou doubleton, ce qui est impossible dans cette séquence) ?

(8) : Oui, je l'ai.

D'autres déroulements, différents, pouvaient, aussi, amener les N/S à ... 7C !

COMPLEMENT (7) : Dans certaines séquences de chelem, la connaissance de la Dame (ou d'un doubleton) dans une couleur secondaire est primordiale pour déclarer le ... Grand Chelem !

Exemple :

♠ AVX543	1P	3P
♥ A	4SA	5P (2clés + Dame d'atout)
♦ 6	?	
♣ AR732		

Après le début de séquence ci-dessus, seule la présence d'un doubleton à Trèfle (Est, nanti de Roi / Dame de Pique et As de Carreau ne peut détenir aussi la Dame de trèfle) va déterminer la hauteur de votre chelem.

L'enchère de ... 6T va vous permettre de le savoir.

Un grand chelem possible à ... 25 points !

Bien sûr, en l'absence de contrôle de 3^è tour (Dame ou doubleton), le partenaire se contente du ... petit chelem !